

Class- IX
1st LANGUAGE ODIA (FLO)
ONLY FOR THE ACADEMIC SESSION (2020-21)

EXISTING TOPICS	REDUCTION
<p>PRESCRIBED BOOK(S) ୧. ସାହିତ୍ୟ ଧାରା (Published by:- B.S.E,Odisha , Revised Edition -2019)</p> <p>ପଦ୍ୟ :- ୧. କାହା ମୁଖ ଅନାଇ ବଚିବି ୨. ପଦ୍ମ ୩. ହେ ମୋର କଳମ ୪. ମଣିଷ ଭାଇ ୫. ଗୋପ ପ୍ରୟାଣ ୬. ପାଇକବଧୂର ଉଦ୍‌ବୋଧନ ୭. ମାଟିର ମଣିଷ</p> <p>ଗଦ୍ୟ :- ୮. ଜାତୀୟ ଜୀବନ ୯. ଭାଷା ଓ ଜାତୀୟତା ୧୦. ବାମନର ହାତ ଓ ଆକାଶର ଚନ୍ଦ୍ର ୧୧. ପ୍ରକୃତ ବନ୍ଧୁ ୧୨. ସମୂହ ଦୃଷ୍ଟି ୧୩. ଶକ୍ତି ଓ ଜ୍ଞାନ ୧୪. ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ କଥା</p> <p>ଗଳ୍ପ :- ୧୫. ବୁଢ଼ା ଶଙ୍ଖାରି ୧୬. ପତାକା ଉଡ଼ୋଳନ ୧୭. ଲକ୍ଷ୍ମୀର ଅଭିସାର</p> <p>ଏକାଙ୍କିକା :- ୧୮. ଦଳବେହେରା ୧୯. ଦୂର ପାହାଡ଼</p> <p>୨. ମାଧ୍ୟମିକ ବ୍ୟାକରଣ :- (Published by:- B.S.E,Odisha , Revised Edition -2019) ୧. ଶବ୍ଦଗଠନ ୨. ସନ୍ଧି ୩. ସମାସ ୪. ଉପସର୍ଗ ୫. କୃଦନ୍ତ ୬. ତତ୍ସବିତ ୭. କାରକ ଓ ବିଭକ୍ତି ୮. ବିଜ୍ଞାପନ ଲିଖନ ୯. ଅନୁଚ୍ଛେଦ ଲିଖନ ୧୦. ସରକାରୀ ପତ୍ର ଓ ଦରଖାସ୍ତ୍ର</p>	<p>ପଦ୍ୟ :- ୧. ପଦ୍ମ ୨. ହେ ମୋର କଳମ</p> <p>ଗଦ୍ୟ :- ୧. ପ୍ରକୃତ ବନ୍ଧୁ ୨. ଶକ୍ତି ଓ ଜ୍ଞାନ</p> <p>ଗଳ୍ପ :- ୧. ଲକ୍ଷ୍ମୀର ଅଭିସାର</p> <p>ଏକାଙ୍କିକା :- ୧. ଦୂର ପାହାଡ଼</p> <p>ମାଧ୍ୟମିକ ବ୍ୟାକରଣ :- ୧. ଉପସର୍ଗ ୨. ବିଜ୍ଞାପନ ଲିଖନ</p>

Class- IX
1st LANGUAGE BENGALI (FLB)
ONLY FOR THE ACADEMIC SESSION (2020-21)
PRESCRIBED TEXT-BOOK WITH TOPICS

EXISTING TOPICS	REDUCTION
<p>PRESCRIBED BOOK(S)</p> <p>1.PATHA SANKALAN (Published by West Bengal B.S.E , Kolkata, Edition – 2011)</p> <p>Prose :</p> <ul style="list-style-type: none">(i). Sagar Sangame(ii).Bhagirathir Uccha Samman(iii).Balai(iv).Mahes(v).Nona Jal <p>Poetry:</p> <ul style="list-style-type: none">(i). Patita Heria Kande(ii).Chheler Dal(iii). Kabar(iv).Janam Dukhinir Ghar(v).Rabindranather Prati(vi).Chatradhara <p>2.BENGLA SHAYAK PATH (Published by West Bengal B.S.E , Kolkata, Edition – 2011)</p> <p>Non-Detailed :</p> <ul style="list-style-type: none">(i). Khajanchi Babu(ii).Dudher Dan(iii).Muktir Kanta(iv).Sougat(v).Dukher Kabi(vi).Duranta Asha <p>3.ADHUNIK BANGLA VYAKARAN (Published by J.C. Ghose, Presidency Library, 15-College Square, Kolkata)</p> <p>Grammar :</p> <ul style="list-style-type: none">(i). Sandhi(ii).Samas(iii).Upasarga(iv). Pad Paribartan(v).Bisistarthak Bakyansha	<p>Prose :</p> <ul style="list-style-type: none">(i).Mahes(ii).Nona Jal <p>Poetry:</p> <ul style="list-style-type: none">(i). Patita Heria Kande(ii). Chatradhara <p>Non-Detailed :</p> <ul style="list-style-type: none">(i). Khajanchi Babu(ii).Dudher Dan <p>Grammar :</p> <ul style="list-style-type: none">(i). Upasarga(ii). Bisistarthak Bakyansha

Class- IX
1st LANGUAGE HINDI (FLH)
ONLY FOR THE ACADEMIC SESSION (2020-21)

EXISTING TOPICS	REDUCTION
<p>PRESCRIBED BOOK(S)</p> <p>1. हिन्दी चन्द्रिका (Published by:- B.S.E,Odisha , Edition -2012)</p> <p>पद्य :-</p> <ol style="list-style-type: none">१. साखियाँ२. बाललीला, विनय३. पद (तुलसी दास)४. कुंडलियाँ५. क्या पुजा क्या अर्चन रे६. ध्वनि७. अग्नि पथ८. बहुत दिनों के बाद९. मैं <p>गद्य :-</p> <ol style="list-style-type: none">१. साहित्य की महत्ता२. अध्ययन३. रथचक्र४. बस की यात्रा५. उपभोक्तावाद की संस्कृति६. प्राचिन भारत की वैज्ञानिक उपलब्धियाँ <p>पूरक अध्ययन :-</p> <ol style="list-style-type: none">१. बाज और साँप२. बहु की विदा३. अंतरीक्ष की कल्पना४. नचिकेता <p>व्याकरण</p> <ol style="list-style-type: none">१. पर्यायवाची शब्द अथवा समानार्थक शब्द२. अनेकार्थक शब्द३. विलोम या विपरीतार्थक शब्द४. उपसर्ग और प्रत्यय	<p>पद्य :-</p> <ol style="list-style-type: none">१. कुंडलियाँ२. बहुत दिनों के बाद३. मैं <p>गद्य :-</p> <ol style="list-style-type: none">२. बस की यात्रा२. उपभोक्तावाद की संस्कृति <p>पूरक अध्ययन :-</p> <ol style="list-style-type: none">१. बहु की विदा <p>व्याकरण</p> <ol style="list-style-type: none">१. उपसर्ग और प्रत्यय

Class- IX
1st LANGUAGE ENGLISH (FLE)
ONLY FOR THE ACADEMIC SESSION (2020-21)
PRESCRIBED TEXT-BOOK WITH TOPICS

EXISTING TOPICS	REDUCTION
<p><u>PRESCRIBED BOOK(S)</u></p> <p><u>1.MAIN COURSE BOOK</u> Published by:-Central Board of Secondary Education Revised Edition -2009</p> <p>Prose :-</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. An Exemplary Leader 2. Ordeal in the Ocean 3.Tom Sawyer <p><u>2.LITERATURE READER</u> Published by:-Central Board of Secondary Education Revised Edition -2009</p> <p>Prose :-</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The Man who knew too much 2. Best seller <p>Poetry :-</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.The Book 2.The Road Not taken 3.The Seven ages 4.Song of the Rain <p>Non-detailed Study :-</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The Bishops Candle Sticks 2. Villa for Sale <p><u>3.LEARN AND PRACTISE GRAMMAR</u> (Published by B.S.E.,Odisha, Edition -2018)</p> <p>Grammar :-</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Parts of a Sentence 2.Verbs 3.Time and Tense 4.Auxiliaries 5.The Noun Phrase 6.Pre & Post Modifiers in the Noun Phrase 7.Countables and Uncountables 8. Determiners 9.Adjectives 10.Adverbs and Adverbials 11. Negatives and Interrogatives 12. The Predicate Phrase 	<p><u>MAIN COURSE BOOK</u></p> <p>Prose :-</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Tom Sawyer <p><u>LITERATURE READER</u></p> <p>Poetry :-</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.The Road Not taken 2. Song of the Rain <p>Non-detailed Study :-</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Villa for Sale <p>Grammar :-</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Pre & Post Modifiers in the Noun Phrase 2. Determiners 3. Negatives and Interrogatives 4. The Predicate Phrase

Class- IX
1st LANGUAGE URDU (FLU)
ONLY FOR THE ACADEMIC SESSION (2020-21)

SYLLABUS AFTER REDUCTION

1.GULDASTA-E-URDU
(Detail & Non-detail)

(Published by:- B.S.E,Odisha 2012)

Topics

PROSE:-

- 1.Qumy-ek-Jahti
- 2.Mojahid-A- Azadi, Mohhammad Hanif
- 3.Information Technology
- 4.Sauteli Maa ka Akhiri Waqt
- 5.Tipu Sultan

POETRY :-

- 1.Meer Taqi Meer
- 2.Mirza Asadullah Khan Ghalib
- 3.Hakim Momin Khan Momin
- 4.Ek Arzoo
- 5.Bol
- 6.Makhi Chush
7. Einstein ki wafat par (Marsiya)
- 8.Dastan sahzade ke gayab hone ki (Masnawi)

NON-DETAILED STUDY:-

- 1.Baba-Noor
- 2.Hazarat Moinuddin Chisti
- 3.Kahili
- 4.Mirch Nama

2.NAFEES URDU QAWAID (Published by:- B.S.E,Odisha , Edition -2013)

Grammar

- 1.Zameer ka Bayan
- 2.Sifat ka Bayan
- 3.Fail aur Mafool ka Bayan
- 4.Sabaque aur Lahaque
- 5.Tazkeer-o-Tanees
- 6.Wahid aur Jama
- 7.Mutazaad Alfaaz
- 8.Mahawarat aur unke Istemaal

Class- IX
1st LANGUAGE TELUGU (FLT)
ONLY FOR THE ACADEMIC SESSION (2020-21)

SYLLABUS AFTER REDUCTION

PRESCRIBED BOOK

TELUGU VACHAKAM Published by Govt. of Andhara Pradesh 1997 Edition .

TOPICS

Prose :-

1. Prerana
2. Prabodham
3. Batuku Pustakam
4. Dharma Deeksha

Poetry :-

1. Shanti Kanksha
2. Padya Ratnalu
3. Bhomi Putrudu

Non-Detail:-

1. Swamy Vivekananda
2. Gidugu Venkata Rama Murty
3. Dhruva Taralu

Grammar:-

1. Textual Grammar (in telugu text-Book)

Class- IX
2nd LANGUAGE ENGLISH (SLE)
ONLY FOR THE ACADEMIC SESSION (2020-21)
PRESCRIBED TEXT-BOOK WITH TOPICS

EXISTING TOPICS	REDUCTION
<p><u>PRESCRIBED BOOK(S)</u></p> <p><u>1.SKILLS OF COMMUNICATIVE ENGLISH</u> (Published by:- B.S.E,Odisha , Revised Edition -2018)</p> <p>Detailed Text-</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The Priceless Gift 2.The Swimmer Who Does Not Need Her Legs 3.Road Safety Week 4.Missile Man of India 5.A Hero 6.Home and Love 7.Nine Gold Medals 8.The Noble Nature 9.No men are foreign 10.Alexander Selkirk 11.Project <p>Non-Detailed :-</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.The Trunk of Ganesh 2. The Lost Child 3. The First Step 4.The Magic Flute 5. The Portrait of a Lady <p><u>2.LEARN AND PRACTISE GRAMMAR</u> (Published by B.S.E.,Odisha, Edition -2018)</p> <p>Grammar :-</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Parts of a Sentence 2.Verbs 3.Time and Tense 4.Auxiliaries 5.The Noun Phrase 6.Pre & Post Modifiers in the Noun Phrase 7.Countables and Uncountables 8. Determiners 9.Adjectives 10.Adverbs and Adverbials 11. Negatives and Interrogatives 12. The Predicate Phrase 	<p>Detailed Text-</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Home and Love 2. The Noble Nature 3. No men are foreign 4. Project <p>Non-Detailed :-</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The Magic Flute 2. The Portrait of a Lady <p>Grammar :-</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Pre & Post Modifiers in the Noun Phrase 2. Determiners 3. Negatives and Interrogatives 4. The Predicate Phrase

Class- IX
2nd LANGUAGE HINDI SLH
ONLY FOR THE ACADEMIC SESSION (2020-21)
PRESCRIBED TEXT-BOOK WITH TOPICS

EXISTING TOPICS	REDUCTION
<p>PRESCRIBED BOOK(S)</p> <p>1.KSHITIJ – Bhag -I (Published by NCERT, Delhi, First Edition 2006)</p> <p>गद्य :-</p> <p>१. दो बैलों की कथा २. साँवले सपनों की याद ३. प्रेमचंद के फटे जूते ४. एक कुत्ता और एक मैना</p> <p>पद्य :-</p> <p>१. सखियाँ (१ - ७) (कबीर) शब्द (१ & २) (कबीर) २. सवैये ३. ग्राम श्री ४. मेघ आए ५. अच्छे काम पर जा रहे है</p> <p>2.KRUTIKA – Bhag -I (Published by NCERT, Delhi, First Edition 2006)</p> <p>पूरक अध्ययन :-</p> <p>१. इस जल प्रलय में २. मेरे संग की औरतें ३. रीढ़ की हड्डी ४. माटी वाली</p> <p>2. हिन्दी व्याकरण और प्रयोग</p> <p style="text-align: center;">(Published by:- B.S.E, Odisha , Revised Edition -2019)</p> <p>१. व्याकरण कयों २. ध्वनि और वर्ण ३. अच्छी हिन्दी कैसे सीखें : लेखन, अनुनासिकता और अनुस्वार ४. रूप- विचार ५. संज्ञा ६. लिंग ७. वचन ८. कारक ९. सर्वनाम १०. विशेषण ११. क्रिया १२. अव्यय १३. अपठित अनुच्छेद का पठन और अवधारण १४. अनुवाद</p>	<p>गद्य :-</p> <p>१. एक कुत्ता और एक मैना</p> <p>पद्य :-</p> <p>१. अच्छे काम पर जा रहे है</p> <p>पूरक अध्ययन :-</p> <p>१. इस जल प्रलय में २. माटी वाली</p> <p>व्याकरण :-</p> <p>१. अव्यय २. अपठित अनुच्छेद का पठन और अवधारण ३. अनुवाद</p>

Class- IX
3rd LANGUAGE HINDI (TLH)
ONLY FOR THE ACADEMIC SESSION (2020-21)

EXISTING TOPICS	REDUCTION
<p>PRESCRIBED BOOK(S) हिन्दी मंजरी (Published by:- B.S.E,Odisha ,Revised Edition -2019)</p> <p>पद्य :-</p> <ol style="list-style-type: none">१.अनमोल मोती२.प्रियतम३.राहुल जननी४.फिर महान बन५.मेरा नया बचपन६.साथी ! दुःख से घबराता है ? <p>गद्य :-</p> <ol style="list-style-type: none">१.श्रम की प्रतिष्ठा२.ममता३.जेल में मेरे मित्र४.वैज्ञानिक चेतना के वाहक चंद्रशेखर वेंकट रामन५.अध्यापक के नाम पत्र <p>हिन्दी व्याकरण और प्रयोग (Published by:- B.S.E,Odisha , Revised Edition -2019)</p> <ol style="list-style-type: none">१.व्याकरण कयों२.ध्वनि और वर्ण३.अच्छी हिन्दी कैसे सीखें : लेखन, अनुनासिकता और अनुस्वार४.रूप- विचार५.संज्ञा६.लिंग७.वचन८.कारक९.सर्वनाम१०.विशेषण११.क्रिया१२.अव्यय१३.अपठित अनुच्छेद का पठन और अवधारण१४.अनुवाद	<p>पद्य :-</p> <ol style="list-style-type: none">१. मेरा नया बचपन२.साथी ! दुःख से घबराता है ? <p>गद्य :-</p> <ol style="list-style-type: none">१. ममता२. अध्यापक के नाम पत्र <p>व्याकरण :-</p> <ol style="list-style-type: none">१.अव्यय२. अपठित अनुच्छेद का पठन और अवधारण३.अनुवाद

Class- IX
3rd LANGUAGE SANSKRIT (TLS)
ONLY FOR THE ACADEMIC SESSION (2020-21)

EXISTING TOPICS	REDUCTION
<p>PRESCRIBED BOOK(S) <u>संस्कृतवल्ळरी</u> (Published by:- B.S.E,Odisha , Revised Edition -2016)</p> <p>ଗଦ୍ୟ :- ୧. ସଂହଗଣକ କଥା ୨. ସତ୍ୟମ୍ ୩. ଆତ୍ମଗୁଣ ବିକାସନମ୍ ୪. ଉତ୍କଳଗୌରବମ୍ ୫. ସମୟାନୁବର୍ତ୍ତିତା ୬. ମୃତ୍ୟୁ ସହାୟକଃ</p> <p>ପଦ୍ୟ :- ୧. ନୀତିବାଣୀ ୨. ପ୍ରହେଳିକାଃ</p> <p>ଅନୁଛେଦଃ :- ୧. ପ୍ରଥମ ଅନୁଛେଦଃ ୨. ଦ୍ଵିତୀୟ ଅନୁଛେଦଃ ୩. ତୃତୀୟ ଅନୁଛେଦଃ ୪. ଚତୁର୍ଥ ଅନୁଛେଦଃ ୫. ପଞ୍ଚମ ଅନୁଛେଦଃ ୬. ଷଷ୍ଠ ଅନୁଛେଦଃ ୭. ସପ୍ତମ ଅନୁଛେଦଃ ୮. ଅଷ୍ଟମ ଅନୁଛେଦଃ ୯. ନବମ ଅନୁଛେଦଃ ୧୦. ଦଶମ ଅନୁଛେଦଃ</p> <p><u>ସଂସ୍କୃତବ୍ୟାକରଣ ପ୍ରଦୀପଃ</u> ୧. ବର୍ଣ୍ଣ ପରିଚୟ (ସଞ୍ଜା, ପଦ, ବଚନ, ପୁରୁଷ, ‘ଶ’ ଚ୍ଵ ବିଧି, ‘ଷ’ ଚ୍ଵ ବିଧି) ୨. ସନ୍ଧି (ସ୍ଵର ସନ୍ଧି, ବ୍ୟଞ୍ଜନ ସନ୍ଧି, ବିସର୍ଗ ସନ୍ଧି) ୩. ଶବ୍ଦ (ବଳକ, ଫଳ, ଲତା, ମୁନି, ଗତି, ଭାନୁ, ଧେନୁ, ବଧୂ, ପିତୃ, ମାତୃ, ନଦୀ, ରାଜନ, ଗଛତ, ଭବତ, ଆତ୍ମନ, ବିଦ୍ଵସ, ପଥନ, ଅସ୍ତଦ, ଯୁଷ୍ମଦ) <u>ସର୍ବନାମଶବ୍ଦ-ସର୍ବ, ଯତ, ତଦ୍ଵକ୍ତିମ, ଇଦମ୍ (ତିନିଲିଙ୍ଗ)</u> <u>ସଂଖ୍ୟା ବାଚକ ଶବ୍ଦ- ଏକ, ଦ୍ଵି, ତ୍ରି, ଚତୁରୁ, ପଞ୍ଚ</u> ୪. ଧାତୁ - (ପଠ, ଚ୍ଵ, ଶମ୍, ସ୍ଥା, ଦୃଶ୍ , ନୀ, ପା, ଅସ୍, ହନ୍, ଲଭ, ସେବ, କୃ, ଶୁ, ଜ୍ଞା) ୫. କାରକ (କର୍ତ୍ତୃ, କର୍ମୀ, କରଣ, ସମ୍ପ୍ରଦାନ, ଅପାଦାନ, ଅଧିକରଣ, ସମ୍ଭାଷଣ)</p>	<p>ଗଦ୍ୟ :- ୧. ଆତ୍ମଗୁଣ ବିକାସନମ୍ ୨. ମୃତ୍ୟୁ ସହାୟକଃ</p> <p>ପଦ୍ୟ :- ୧. ପ୍ରହେଳିକାଃ</p> <p>ଅନୁଛେଦଃ :- ୧. ଅଷ୍ଟମ ଅନୁଛେଦଃ ୨. ନବମ ଅନୁଛେଦଃ ୩. ଦଶମ ଅନୁଛେଦଃ</p> <p><u>ସଂସ୍କୃତବ୍ୟାକରଣ ପ୍ରଦୀପଃ</u> ୧. ସଂଖ୍ୟା ବାଚକ ଶବ୍ଦ- ପଞ୍ଚ ୨. ଧାତୁ - ହନ୍ , ଲଭ</p>

Class- IX
3rd LANGUAGE ODIA (TLO)
ONLY FOR THE ACADEMIC SESSION (2020-21)

EXISTING TOPICS	REDUCTION
<p>PRESCRIBED BOOK(S)</p> <p>ସାହିତ୍ୟ ସୁଧା (Published by:- B.S.E,Odisha , Edition -2012)</p> <p>ପଦ୍ୟ :-</p> <p>୧. ରାବଣର ଉପଦେଶ</p> <p>୨. ଧରମା</p> <p>୩. ପ୍ରଭାତ</p> <p>୪. ତୀର୍ଥ ଦର୍ଶନ</p> <p>ଗଦ୍ୟ :-</p> <p>୧. ବାଣିଜ୍ୟ</p> <p>୨. ଅନୁତାପ</p> <p>୩. ଜ୍ୟୋତିର୍ବିଦ୍ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର</p> <p>୪. ଯେ ଗଢ଼ିଥିଲେ ଭାଷାର କେଶାକ</p> <p>ଗଳ୍ପ :- ୧. ସୁଅ ମୁହଁର ପତର</p> <p>ଏକାଙ୍କିକା :- ୧. ଲକ୍ଷ୍ମୀ</p> <p>୨. ମାଧ୍ୟମିକ ବ୍ୟାକରଣ :- (Published by:- B.S.E,Odisha , Revised Edition -2019)</p> <p>୧. ଶବ୍ଦଗଠନ</p> <p>୨. ସନ୍ଧି</p> <p>୩. ସମାସ</p> <p>୪. ଉପସର୍ଗ</p> <p>୫. କୃଦନ୍ତ</p> <p>୬. ତଦ୍ଭିତ</p> <p>୭. କାରକ ଓ ବିଭକ୍ତି</p> <p>୮. ବିଜ୍ଞାପନ ଲିଖନ</p> <p>୯. ଅନୁଚ୍ଛେଦ ଲିଖନ</p> <p>୧୦. ସରକାରୀ ପତ୍ର ଓ ଦରଖାସ୍ତ</p>	<p>ପଦ୍ୟ :-</p> <p>୧. ପ୍ରଭାତ</p> <p>ଗଦ୍ୟ :-</p> <p>୧. ବାଣିଜ୍ୟ</p> <p>୨. ଅନୁତାପ</p> <p>ମାଧ୍ୟମିକ ବ୍ୟାକରଣ :-</p> <p>୧. ଶବ୍ଦଗଠନ</p> <p>୨. ଉପସର୍ଗ</p> <p>୩. ବିଜ୍ଞାପନ ଲିଖନ</p>

Class- IX
3rd LANGUAGE PERSIAN (TLP)
ONLY FOR THE ACADEMIC SESSION (2020-21)

SYLLABUS AFTER REDUCTION

PRESCRIBED BOOK(S)

FARSI KI DOOSRI KITAB (Published by Quadri Kutub Khana, Nala Road, Rourkela)

TOPICS

Prose :-

1. Intekhab-Az-Safarnama-Shahe Iran
(i). Sawari-e-Rail
2. Intekhab-Az-Gulistan Bab-e-Awwal-Dar Seerat-e- Padshahan
From Hilkiyat No- 1 to 4

Poetry :-

- Intekhab-Az-Pand Nama-e-Sadu
- (i). Dar Sifat-e-Tawazo
 - (ii). Dar Mozamat-e-Takabboor
 - (i). Dar Fazilat-e-Ilm

IRANI ZUBAN KA QUAYEDA (Published by Quadri Kutub Khana, Nala Road, Rourkela)

Grammar:-

Bayan-e-Fel

1. Musbat aur Manfi
2. Lazim aur Mota- addi
3. Maroof aur Majhool
4. Fel-e-Amr aur Fel-e-Nihi

Class- IX
MATHEMATICS (MTH)
ONLY FOR THE ACADEMIC SESSION (2020-21)
PRESCRIBED TEXT-BOOK WITH TOPICS

EXISTING TOPICS	REDUCTION
<p>PRESCRIBED BOOK(S)</p> <p>୧.ମାଧ୍ୟମିକ ବୀଜଗଣିତ (Published by:- B.S.E,Odisha , Revised Edition -2019)</p> <p>୧. ସେଟ୍ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଏବଂ ସେଟ୍‌ର ପ୍ରୟୋଗ ୨.ବାସ୍ତବ ସଂଖ୍ୟା ୩. ବୀଜଗାଣିତିକ ପରିପ୍ରକାଶ ଓ ଅଭେଦ ୪. ବୀଜଗାଣିତିକ ସମୀକରଣ ୫.ସ୍ଥାନାଙ୍କ ଜ୍ୟାମିତି ୬.ଅନୁପାତ ଓ ସମାନୁପାତ ୭. ପରିସଂଖ୍ୟାନ ୮.ସମ୍ଭାବ୍ୟତା</p> <p>୨.ମାଧ୍ୟମିକ ଜ୍ୟାମିତି (Published by:- B.S.E,Odisha , Revised Edition -2019)</p> <p>୧.ରେଖା ଓ କୋଣ ୨.ତ୍ରିଭୁଜମାନଙ୍କ ସର୍ବସମତା ୩.ଚତୁର୍ଭୁଜ ୪.କ୍ଷେତ୍ରଫଳ ୫.ପରିମିତି ୬.ଅଙ୍କନ ୭.ତ୍ରିକୋଣମିତି</p>	<p>ମାଧ୍ୟମିକ ବୀଜଗଣିତ</p> <p>୧. ବୀଜଗାଣିତିକ ପରିପ୍ରକାଶ ଓ ଅଭେଦ (3.10) ୨.ସ୍ଥାନାଙ୍କ ଜ୍ୟାମିତି (5.4) ୩. ପରିସଂଖ୍ୟାନ (7.8) ୪.ସମ୍ଭାବ୍ୟତା (ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଧ୍ୟାୟ)</p> <p>ମାଧ୍ୟମିକ ଜ୍ୟାମିତି</p> <p>୧.ରେଖା ଓ କୋଣ (1.1,1.2,1.3,1.4,1.5,1.6,1.7,1.8,1.9 ପଢ଼ାଯିବ । ଉପପାଦ୍ୟ- 1,3,6,8 ଓ ସମସ୍ତ ଅନୁସିଦ୍ଧାନ୍ତର କେବଳ କଥନ ବା ସ୍ୱୀକାର୍ଯ୍ୟ ପଢ଼ାଯିବ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଉପପାଦ୍ୟ ଗୁଡ଼ିକର ସମାପ ପଢ଼ିବେ ।)</p> <p>୨.ତ୍ରିଭୁଜମାନଙ୍କ ସର୍ବସମତା (2.1,2.2, ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ପଢ଼ାଯିବ ଉପପାଦ୍ୟ- 11,14,15 ର କେବଳ ସ୍ୱୀକାର୍ଯ୍ୟ ପଢ଼ାଯିବ 2.3 ର ଉପପାଦ୍ୟ 16,17,18,19 ର କେବଳ କଥନ ବା ସ୍ୱୀକାର୍ଯ୍ୟ ପଢ଼ିବେ ।)</p> <p>୩.ଚତୁର୍ଭୁଜ (3.1 ଠାରୁ 3.6 ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମସ୍ତ ଅଂଶ ପଢ଼ାଯିବ ଏବଂ 3.7 ରେ ପ୍ରଦତ୍ତ ଉପପାଦ୍ୟ ଗୁଡ଼ିକର କଥନ ବା ସ୍ୱୀକାର୍ଯ୍ୟ ପଢ଼ିବେ ।)</p> <p>୪.କ୍ଷେତ୍ରଫଳ (4.1 ,4.2,4.3,4.4,4.5 ପଢ଼ାଯିବ ପ୍ରଦତ୍ତ ଉପପାଦ୍ୟ 33,34,35,36 ର କଥନ ବା ସ୍ୱୀକାର୍ଯ୍ୟ ପଢ଼ିବେ ।)</p> <p>୫.ପରିମିତି (5.1 ,5.2,5.3,5.4,5.5,5.7 ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ପଢ଼ାଯିବ 5.6 ର କେବଳ ଚତୁର୍ଭୁଜର କ୍ଷେତ୍ରଫଳ ର ସୂତ୍ର ପଢ଼ାଯିବ)</p> <p>୬.ଅଙ୍କନ (6.1 ,6.2,6.3, ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ପଢ଼ାଯିବ ଏବଂ 6.4,6.5,6.6,6.7 ପଢ଼ାଯିବ ନାହିଁ)</p>

Class- IX
GENERAL SCIENCE (GSC)
ONLY FOR THE ACADEMIC SESSION (2020-21)

EXISTING TOPICS	REDUCTION
<p>PRESCRIBED BOOK(S)</p> <p>୧. ଭୌତିକ ବିଜ୍ଞାନ (Published by:- B.S.E,Odisha , Revised Edition -2019)</p> <p>୧. ଆମ ଚତୁଃପାର୍ଶ୍ୱରେ ଥିବା ପଦାର୍ଥ ୨. ଆମ ଚାରିପାଖରେ ଥିବା ପଦାର୍ଥ ବିଶୁଦ୍ଧ କି ? ୩. ପରମାଣୁ ଓ ଅଣୁ ୪. ପରମାଣୁ ଗଠନ ୫. ଗତି ୬. ବଳ ଓ ଗତି ନିୟମ ୭. ମହାକର୍ଷଣ ୮. କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ଶକ୍ତି ୯. ଧ୍ୱନି</p> <p>୨. ଜୀବ ବିଜ୍ଞାନ (Published by:- B.S.E,Odisha , Revised Edition -2019)</p> <p>୧. ଜୈବ ବିବିଧତା ୨. ଜୀବକୋଷ ଓ ଏହାର ସଂଗଠନ ୩. ଚିସୁ ତନ୍ତ୍ର ୪. ଖାଦ୍ୟ ସଂପଦର ଉନ୍ନତୀକରଣ ୫. ରୋଗ ଓ ତାହାର ନିରାକରଣ ୬. ପ୍ରାକୃତିକ ସଂପଦ ଓ ତାହାର ପ୍ରଦୂଷଣ</p>	<p>ଭୌତିକ ବିଜ୍ଞାନ</p> <p>୧. ଆମ ଚତୁଃପାର୍ଶ୍ୱରେ ଥିବା ପଦାର୍ଥ (ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଧ୍ୟାୟ) ୨. ଗତି (5.6) ୪. ମହାକର୍ଷଣ (7.5.1, 7.5.2, 7.5.3 , 7.6 , 7.7) ୩. ଧ୍ୱନି (ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଧ୍ୟାୟ)</p> <p>ଜୀବ ବିଜ୍ଞାନ</p> <p>୧. ଖାଦ୍ୟ ସଂପଦର ଉନ୍ନତୀକରଣ (ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଧ୍ୟାୟ) ୧. ପ୍ରାକୃତିକ ସଂପଦ ଓ ତାହାର ପ୍ରଦୂଷଣ (ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଧ୍ୟାୟ)</p>

Class- IX
SOCIAL SCIENCE (SSC)
ONLY FOR THE ACADEMIC SESSION (2020-21)
PRESCRIBED TEXT-BOOK WITH TOPICS

EXISTING TOPICS	REDUCTION
<p>PRESCRIBED BOOK(S)</p> <p>୧. ଇତିହାସ ଓ ରାଜନୀତି ବିଜ୍ଞାନ (Published by:- B.S.E,Odisha , Revised Edition -2019)</p> <p>ଇତିହାସ</p> <p>୧. ବିଶ୍ୱର କେତେକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଗ୍ରଗତି ୨. ଏକ ନୂତନ ବିଶ୍ୱ ଅଭିମୁଖେ ୩. ୧୯୪୫ ପରବର୍ତ୍ତୀ ପୃଥିବୀ , କେତେକ ପ୍ରମୁଖ ଘଟଣା ପ୍ରବାହ ୪. ଭାରତର ଐତିହ୍ୟ</p> <p>ରାଜନୀତି</p> <p>୧. ମୌଳିକ ଅଧିକାର, ମୌଳିକ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଓ ରାଷ୍ଟ୍ରନୀତି ନିୟାମକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାବଳୀ । ୨. ମାନବାଧିକାର, ସୂଚନା ଅଧିକାର, ଭାରତର ସୂଚନା ଅଧିକାର ଆଇନ ୩. ଭାରତୀୟ ଜାତୀୟତାବାଦ, ଜାତୀୟସଂହତି ଏବଂ ଗଣତାନ୍ତ୍ରିକ ମୂଲ୍ୟବୋଧ । ୪. ସଂଯୁକ୍ତ ରାଷ୍ଟ୍ରସଂଘ, ଗଠନ ଓ କାର୍ଯ୍ୟାବଳୀ, ଭାରତ ଓ ସଂଯୁକ୍ତ ରାଷ୍ଟ୍ରସଂଘ ।</p> <p>୨. ଭୂଗୋଳ ଓ ଅର୍ଥନୀତି (Published by:- B.S.E,Odisha , Revised Edition -2019)</p> <p>ଭୂଗୋଳ</p> <p>୧. ଭାରତ ୨. ଭାରତର ନଦୀ ୩. ଜଳବାୟୁ ୪. ଭାରତର ପ୍ରାକୃତିକ ଉତ୍ପାଦ ଓ ବନ୍ୟପ୍ରାଣୀ ୫. ଜନସଂଖ୍ୟା</p> <p>ଅର୍ଥନୀତି</p> <p>୧. ଅର୍ଥନୈତିକ ବିକାଶ ୨. ମୁଦ୍ରା ଓ ରଣ ୩. ଧାରଣୀୟ ବିକାଶ</p>	<p>ଇତିହାସ ଓ ରାଜନୀତି ବିଜ୍ଞାନ</p> <p>ଇତିହାସ</p> <p>୧. ଏକ ନୂତନ ବିଶ୍ୱ ଅଭିମୁଖେ । (ତୃତୀୟ ପାଠ)</p> <p>୨. ୧୯୪୫ ପରବର୍ତ୍ତୀ ପୃଥିବୀ , କେତେକ ପ୍ରମୁଖ ଘଟଣା ପ୍ରବାହ ।</p> <p>ରାଜନୀତି</p> <p>୧. ମୌଳିକ ଅଧିକାର, ମୌଳିକ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଓ ରାଷ୍ଟ୍ରନୀତି ନିୟାମକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାବଳୀ । (ତୃତୀୟ ପାଠ)</p> <p>ଭୂଗୋଳ ଓ ଅର୍ଥନୈତିକ</p> <p>ଭୂଗୋଳ</p> <p>୧. ଜଳବାୟୁ</p> <p>ଅର୍ଥନୀତି</p> <p>୧. ଧାରଣୀୟ ବିକାଶ</p>

Class- IX
ENVIRONMENT AND POPULATION EDUCATION
ONLY FOR THE ACADEMIC SESSION (2020-21)
PRESCRIBED TEXT-BOOK WITH TOPICS

EXISTING TOPICS	REDUCTION
<p><u>PRESCRIBED BOOK(S)</u></p> <p><u>PARIBESH 'O' JANA SANKHYA ADHYAYAN</u> (Published by:- B.S.E,Odisha , Revised Edition -2006)</p> <p><u>Environment Education</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. Environment2.Ecosystem3.Resources4.Agriculture <p><u>Population Education</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. Population & Population Education2.Population Scenario3.Population Change4.Adolescence5.Project work revision	<p><u>Environment Education</u></p> <ol style="list-style-type: none">1.Agriculture <p><u>Population Education</u></p> <ol style="list-style-type: none">1.Adolescence2.Project work revision

Class- IX
VISUAL ARTS
ONLY FOR THE ACADEMIC SESSION (2020-21)
PRESCRIBED TEXT-BOOK WITH TOPICS

EXISTING TOPICS	REDUCTION
<p>THEORY</p> <ol style="list-style-type: none">1. Basic idea about Painting Sculpture and Crafts2. Introduction of Materials used in drawing and painting .3. Idea about colour combination and composition <p>PRACTICAL</p> <ol style="list-style-type: none">1. Line drawing sketch of various objects2. Drawing of vegetables, Fruits, foillages flowers and skills3. Painting in colours4. Work with paper cutting & pasting	<p>THEORY</p> <ol style="list-style-type: none">1. Basic idea about Painting Sculpture and Crafts <p>PRACTICAL</p> <ol style="list-style-type: none">3. Painting in colours4. Work with paper cutting & pasting